

*A cuarenta y dos años vista de mi primera incursión por tierras becquerianas, machadianas y demás poetas que en ella se inspiraron, volví a gozar de una sublime hospitalidad en los dominios de la bien cantada Soria. Algún día contaré la historia.*

*Esta vez la conexión, en la llamada puerta de pinares, se produjo el idilio en la soriana Abejar; allí la familia Teresa Manchado me ha agasajado cuantas veces me he alojado en su Hotel La Barrosa, con un trato de proximidad, de cariño, de familiaridad que jamás podré ni narrar ni olvidar.*

*Dicen que el amor, con amor se paga y, tal fue -y se sigue manteniendo- el sentimiento que, desde lo más hondo de mi alma, decidí componerles un pasodoble que inmortalice tan singular establecimiento hostelero y a su regente familia.*

*Sería vano el empeño de describir aquí lo que han sido, son y serán mis vivencias en Soria y sus tierras; cada vez que hasta allí me he desplazado lo he hecho ya con pasión de enamorado. Opto por invitar a vivir sus sensaciones, a respirar y palpar el amable y cercano trato que allí dispensan.*

*El pasodoble "Hotel La Barrosa" fue interpretado por primera vez, como estreno absoluto, en Soria, en la "Plaza de las Mujeres" (antigua Plaza de San Esteban), el día 30 de septiembre de 2023, a las 12:30 h. Sonó como primera pieza de la segunda parte del Concierto de pasodobles taurinos, incluido en el programa de las Fiestas de San Saturio, ofrecido por la Banda Municipal de Música de Soria, dirigida por el maestro José Manuel Aceña Diago.*